



DOÑA FRANCISQUITA

Música del Maestro Amadeo Vives

Comedia lírica en tres actos. Libreto de Federico Romero y Guillermo Fernández-Shaw basado en *La discreta enamorada* de Lope de Vega. Estreno absoluto: 17/10/1923, en el Teatre Apolo de Madrid. Estreno en Barcelona: 13/12/1923, en el Teatre Tívoli. Estreno en el Liceu: 7/12/1933. Última representación en el Liceu: 30/07/2010. Total de representaciones en el Liceu: 46.

La obra maestra absoluta de Amadeu Vives regresa al Gran Teatre del Liceu con la puesta en escena de Lluís Pasqual, que cambia los diálogos hablados para ofrecer una visión fresca de la zarzuela del maestro de Collbató. Ubicada en tres tiempos diferentes, los amores de Fernando, Aurora, Don Matías y Aurora “la Beltrana” se pasean en un contexto diseñado escenográficamente por Alejandro Andújar, en esta coproducción entre el Liceu y el Teatro de la Zarzuela de Madrid. El reparto está encabezado por el exitoso binomio formado por Celso Albelo y María José Moreno. Un nuevo modo de acercarse al género grande de la mano de un equipo artístico simplemente extraordinario.

El 11 de Noviembre de 2019 , Lunes a las 20 horas - Localidades de Platea - Precio €
Duración aproximada 2 horas y 45 minutos